

Коринф во времена Нового Завета

Древний город Коринф стал одним из первых мест появления христианства, судя по написанному в Новом Завете. Авторы канонических книг говорят нам мало о самом городе, о его Истории и Культуре. Данная работа помогает нам раскрыть этот вопрос, и дать более обширное представление о Коринфе во времена первого века. В начале рассматривается история греческого и римского города, а потом топография окружающих земель города. Руины и Столбы древнего Коринфа еще сегодня свидетельствуют о величайших талантах античных строителей. Эта статья также раскрывает тематику населения и инфраструктуры римского Коринфа, его обычаи, праздники и религиозные культы. В конце мы углубляемся в Новозаветные тексты, которые повествуют нам о первой христианской общине и ее социальной позиции в общественной жизни города.

История Коринфа

Самое древнее название этого города было Эфира (Ἐφύρα). Как многие греческие города в древности, Коринфяне тоже считали, что они произошли от Богов. Основателем города, по преданию, считался Царь Сизиф. По словам Павсания, древнегреческого писателя и географа второго века до н.э., Эфира была завоевана Дорийцами в 10 веке до н.э. и переименована в Коринф. За последующие века город Коринф расцветал и создал свои Колонии в Сицилии и на греческих островах. Древние греческие историки Ксенофан и Фукидид пишут о Коринфе в 4 веке до н.э. как о величественном городе-государстве с большим флотом и военными силами. После великих побед греками над Ахеменидской Империей в Саламисе и Марафоне, Коринф участвовал в ряде внутри-греческих конфликтов, с разным успехом. Долгие Пелопонесские войны ослабили город и его политическую значимость на Балканском полуострове. После завоевания всех греческих городов Македонскими Царями Филиппом II и Александром

Македонским, Коринф потерял свою независимость и остался под Македонским гнѐтом. Только в 196 году до н.э., под влиянием Римлян, которые разгромили Македонскую армию в битве при Куноскефалах, Коринф снова приобрел независимость и присоединился к Ахейскому Союзу. Как столица этого Союза, Коринфяне боялись растущей силы Римской Республики и вели активную антиримскую политику, которая привела их к открытой войне с ними. Римский Полководец Муммио уничтожил ахейское войско и разрушил город Коринф полностью в 146 году до н.э. Римляне убили всех мужчин и продали всех женщин и детей в рабство. Место, где однажды стоял великий город, стало не населѐнными руинами. Только Юлий Цезарь 100 лет спустя в 46 году до н.э. снова основал город как римскую колонию под названием: "COLONIA IVLIA CORINTHVS". Во времена Апостола Павла город Коринф уже был столицей римской провинции Ахая. Новый римский Коринф стал одним из крупнейших городов Греции и Римской Империи, и центром международной торговли. Дальше мы рассматриваем только новый римский Коринф, поскольку греческий Коринф уже не существовал во время событий Новозаветных Книг.

Топография

Местонахождение Коринфа играло большую роль в культуре, торговле и политической значимости города. Коринф располагался именно на узком месте, где соединялся полуостров Пелопоннес на юге с греческим материком (Хеллас) на севере. Это место еще сегодня несѐт имя «Истмус Коринфский», и выглядит как хребет, похожий на спину осла. Эти холмы распространяются между двумя морями: Саронским Заливом на юго-востоке и Коринфским Заливом на северо-западе. В античности существовало только 3 дороги через эти горы, и все 3 были на территории и под контролем Коринфа. Сам город и его акрополис, который назывался "акрокоринтос", находился на большой скале в равнине недалеко от коринфского залива. На юго-западе город был окружен холмами, создавая маленькую чашу, в которой находился сам город и его земли. Земля вокруг города была не очень плодородная, поскольку холмы были очень каменистые. Всѐ-таки

маленькая Саронская долина между Коринфом и соседним городом Сикифоном на берегу Саронского залива была очень плодородной. Ливий упоминает, что выражение “что лежит между Коринфом и Сикифоном” стало псевдонимом большого богатства. Таким образом, природные условия вокруг города позволяли коринфянам собирать на маленькой территории богатейший урожай. Коринф имел 2 портовые города: Кенхрей на Саронском заливе стало центром торговли с восточным Средиземноморьем, а Лехайон на севере на Коринфском заливе был использован как военный порт и также для торговли с западным Средиземноморьем. Сильные ветра и штормы, в которых часто затопляло корабли, плавающие вокруг пелопонесского полуострова, отсутствовали в защищённых заливах возле Коринфа. Многие мореплаватели, которые хотели попасть с запада на восток или наоборот, поэтому останавливались в одном из Коринфских портов. Их корабли двигали на суше через узкий Истмус в другой залив, чтобы не плавать в опасных водах вокруг Пелопоннеса. Сегодня существует канал в современном Коринфе, который соединяет Коринфский с Саронским заливом, и даёт кораблям возможность укоротить свой путь. Все эти топографические данные играли большую роль в значимости города как международного торгового центра и принесли жителям города огромные богатства.

Население

Коринф в первом веке был второй по численности населения город в Греции, и столица римской провинции Ахай. В отличие от древнего Коринфа, который был разрушен в 146 году до н.э., новый Коринф был населён не только греками. Поскольку город был основан как римская колония, большая часть населения была из римлян, освобождённых из Италии, и греков, переселенцев из окружающих районов. Из повествования Деяния Апостолов мы узнаем, что во время посещения Коринфа Апостолом Павлом в городе проживала группа Иудеев, потому что в Коринфе была Синагога. Интересно, что греческий историк и географ Страбон, который сам жил в первом веке, отмечает, что в Коринфе находился храм Исиды. Исида была богиня плодородия у Египтян,

и можно сделать вывод, что в Коринфе обитали переселенцы из Египта. По численности населения мы не имеем достоверных и точных данных. Однако Афиней, который жил в начале третьего века, говорит, что в Коринфе обитали 460 000 рабов. Эта космическая цифра скорее всего не правильная, потому что Коринф не мог бы поместить в себя такую массу людей. Современные историки, такие как Клинтон, предполагают, что это на самом деле были не более 60 000 рабов. Население свободных людей, по его мнению, достигало максимум 80 000 человек, что для римской эры достаточно много. Не считаются, конечно, еще моряки и купцы, которые временно пребывали в городе. Всё-таки мы можем точно сказать, что Коринф являлся крупным мультиэтническим городом в первом веке.

Инфраструктура

Из повествований Страбона мы можем много узнать об инфраструктуре Коринфа в первом веке. Он описывает, что город был размером с окружность 40 стадий (примерно 6 км) и окружён высокими городскими стенами. Стена длиной 12 стадий соединила Коринф с портом Лехайон на Коринфском заливе. Выше всех зданий города стояла крепость на акрокорифте, который представляет собой огромный камень в коринфской долине. На пике этого камня стоял небольшой храм, посвящённый богине Афродите, и чуть-чуть ниже находился известный фонтан "Пирене", который всегда обеспечивал акрокоринтос свежей водой. Пиренский Фонтан имел такую известность в древности, что поэт Пиндар называл Коринф "город Пирене". Несмотря на разрушение города римлянами, Пирене не пострадала и осталась достопримечательностью города еще в римской эре. Плутарх, греческий писатель второго века, пишет, что недалеко от Пирене стоял ряд статуй, в частности Аполлона, Гермеса и Посейдона. Дальше он пишет, что недалеко от статуи Посейдона находилась самая лучшая баня города. Эта баня была украшена разными камнями из разных сортов мрамора, и прославилась в городе. Еще немного ниже Пирене можно было увидеть части разрушенного греческого Коринфа: Сисифей, каменное строение, которое содержало в себе остатки храма или

дворца, сделанного из чистого белого мрамора. Сам город Коринф лежал чуть ниже акрокоринфа, с севера на возвышенном плато, 60 метров над окружающей долиной. Плутарх снова даёт нам драгоценную информацию о Коринфе. Он отмечает, что в северной части города находился район под названием "CRANEION". Такие районы богатых людей были не редкость в античной Греции, подобное можно было найти и в Афинах или в Спарте. Филострат описывает некоторые другие достопримечательности города Коринфа в третьем веке: Храм Аполлона, с большой медной статуей этого же Бога, глаукинский Фонтан, Одеум (наверное, закрытый театр), мавзолей детей Медеи, храм богини Афины, храм Юпитера (римская версия Зевса) и древняя гимназия. Мы не можем точно знать, когда вышеперечисленные здания были построены, но вероятно, что многие из них еще не существовали в первом веке. Как мы уже отметили, Коринф являлся мультикультурным городом, поэтому не удивительно, что в этом городе находились много не греческих храмов, для поклонения божествам разных народов. Эти храмы мы будем рассматривать позже, когда будем говорить подробнее о религии в Коринфе. В течение столетий город Коринф стал местом огромных строительных проектов Цезарей. Юлий Цезарь уже планировал копать канал, соединяющий Саронский и Коринфский Залив, но в действительности только Император Нерон начал строительство. По повествованиям летописи, он сам своими руками начал копать, но был вынужден оставить проект из-за восстания в Италии, последующие попытки завершения канала не имели успех, корабли, как и прежде, таскались через сушу.

Торговля и ремесло

Как было выше упомянуто, Коринф был городом, через который велись многие торговые пути. С востока приплывали Египетские корабли с пшеницей для Рима или финикийские корабли с драгоценностями с дальнего востока, которые через шёлковый путь пришли на запад. С запада приплывали корабли с рабами из северных провинций Римской империи или с серебром из Иберского полуострова. Всем торговым кораблям приходилось платить портовые налоги, что принесло городу огромную прибыль.

Находясь на Истмусе, который соединял Пелопонесский полуостров с остальной Грецией, многие торговые пути на суше вели через Коринф. В холмах, окружающих город, Коринфяне могли найти дерево для построения домов и кораблей, и в долинах место, чтобы пасти мелкий рогатый скот.

Коринфские ремесленники занимались, в первую очередь, гончарным делом. Стил этой керамики еще сегодня известен как черно-красный терракот, с изображениями богов или великих воинов на вазах. Страбон пишет, что эти коринфские вазы были лучшие во всей Греции, и славились среди Римлян. Когда Юлий Цезарь переосновал город в 46 году до н.э. его воины нашли много таких ваз на кладбищах разрушенного Коринфа. Они их выкопали и продали за огромную цену в Риме. Однако Коринфяне также были славные художники, по крайней мере до разрушения города римлянами. Они делали красивые статуи разных размеров и писали красивейшие картины. Изображения бога Дионисия, например, было продано за 600 000 сестерциев, и потом в Римское время выставлено в храме Цереса в Риме. Работы из металла также были высококачественные, "aes korinfiakom" например называлась отличная коринфская медь.

Культура и религия

Религия в греческой культуре первого века играла главную роль в жизни людей. Многочисленные храмы и святые рожи в Коринфе свидетельствуют об этом. Каждый город имел своего бога-покровителя, в Коринфе это была богиня плодородия и любви-Афродита. Прямо на капитолийском холме акрокоринтос стоял великий храмовый комплекс для поклонения этой богине. Поклонение в эти времена выглядело совсем иначе, чем многие современные люди себе представляют. Высшее служение Афродите было соединением с ней: Поклоняющемуся нужно было провести ночь с одной из храмовых жриц, которые олицетворяли Афродиту. Страбон упоминает более 1000 таких храмовых жриц, или священных рабынь для обслуживания прихожан.

Некоторые из них стали очень известными и стоили целое

состояние, как например куртизанка Лаиз, из-за которой обанкротились многие купцы. Павзаний, который посещал город в третьем веке, повествует, что множество храмов Коринфа находились возле Агоры (рыночная площадь в греческих городах). Прямо на площади стояла статуя Артемиды Ефесской, рядом храм Тюхе (Фортуна), и неподалеку фонтан, посвящённый Посейдону, покровителю морей, с его медной статуей. Вокруг стояли ещё статуи Аполлона, Кларии, Афродиты, Гермеса и Зевса. Выше Агоры стоял храм для поклонения Октавии, сестре Императора Августа (Октавиана). Культ Императоров или их родственников был широко распространён в римской Империи начиная с Цезаря Августа. Вокруг акрокоринфа Павзаний увидел две святыне роши, посвящённые египетской богине Исиде и вокруг алтарь для поклонения сольцы. Стоит отметить, что в Коринфе существовало много разных культов и храмовые построения для поклонения богов из разных культур. Купцы и мореплаватели, которые пришли издалека, могли поклониться своим местным богам в самом городе. Римская Империя тоже привела разные культы из близкого востока и северной Африки в Грецию и Италию. Поклонение Исиде было, например, актуально после завоевания Египта Августом и храмы её строились почти во всех крупных городах Империи. Все праздники города были, конечно, тесно связаны с религиозным культом.

Наверное, одним из самых известных мест недалеко от Коринфа было Истмийское святилище, где происходили знаменитые Истмийские Игры. Эти игры представляли собой между греческие игры для славы Посейдона. Приглашены были все греки и после 228 года до н.э. и римляне, после их помощи коринфянам против Иллирийцев. Истмийские игры проводились каждый второй и четвёртый год после Олимпийских игр, весной или летом. Соревнующиеся атлеты приходили со всех концов греческого и римского мира, победа в этих играх приносила атлетам бессмертную славу. Проводились основные соревнования: гонки на колесницах в местном ипподроме, Панкратион (микс из кикбокса и греко-римской борьбы), бокс, греко римская борьба, бег и музыкальные и поэтические соревнования. Только на последних

могли участвовать также женщины. Победителям давали символические вознаграждения в виде соснового листа. Несмотря на разрушение города, Истмийские игры проводились с 582 года до н.э. (по традиционным мнениям) до времён царствования Феодосия первого (379 – 395). Место проведения игр было святое, там находились театр и стадион, оба из белого мрамора и храм Посейдона.

Христианская церковь в Коринфе

Первая христианская община в городе Коринф существовала, примерно, с 40 или 50 года. Мы не знаем точно, кто и когда основал церковь, это мог быть Павел или один из его учеников, Новый Завет, наш единственный источник в этом вопросе, не раскрывает эту тему. Деяние апостолов 18 глава, рассказывает лишь, что Павел пришел в Коринф и остановился в местной синагоге. Это доказательство, что в Коринфе жила группа иудейских верующих. В Деяниях Апостолов 18,12 написано, что некий “Галлио” был Проконсулом в римской провинции Ахая. Римские летописи тоже упоминают его имя, и рассказывают нам, что он был проконсулом в 51 году. Это значит, что раннехристианская община в Коринфе существовала точно после 51 года. Церковь состояла из некоторых Иудеев, но большинство были бывшие язычники. Люди из этой общины были из разных слоев общества, некоторые рабы и тоже, безусловно, пару богатых, влиятельных и знатных людей города. Проблемы, которые возникли в церкви и о которых пишет Павел в своих посланиях к коринфянам, исходят из этого социального неравенства в общине. Один из этих знатных людей передает привет из Коринфа в послании к Римлянам 16,23: Эраст, казначей города. Можно предполагать, что ранняя христианская община была влиятельна уже во дни Апостола Павла. 1. Кор. 11,2-16 открывает, что женщины тоже активно участвовали в церковной жизни и собирались вместе с мужчинами для молитвы и прославления. Сложно рассказать о количестве членов церкви. Мнения расходятся – от 40 до 150 человек. Поскольку 1. Кор 14,23 рассказывает о встрече всей церкви в доме одного верующего,

можно предполагать, что число 40 более вероятно. Даже если бы хозяин дома был богатым, в его доме, наверное, не поместились бы 150 человек.

Община внутри была расколота конфликтами. Разные верующие относили себя к учению разных учителей и проповедников. Кто-то говорил, что он от Павла, другой что он от Аполлоса, Петра или сам научен Христом. Апостол Павел хотел прекратить эти конфликты. Другой вопрос, который обсуждался, было употребление идоложертвенного мяса. Мясо в Коринфе было обычно посвящено какому-то божеству, взято от жертвенных животных. Первые христиане не были согласны в вопросе, можно ли такое мясо есть или нет. Несмотря на внутренний конфликт, коринфские христиане имели отличные отношения с неверующими. Они вместе ели (1.Кор.10,27) и праздновали. Они настолько были вовлечены в местную культуру и обычаи, что они праздновали языческие праздники и ходили к языческим жрицам-куртизанкам. Павел одобряет и наставляет их в своих посланиях больше отделиться от местных культов, и быть “странниками для этого мира”. Хотя, или потому что, Павел относится очень критически к христианам в Коринфе, их церковь расцветала и росла в последующие столетия и сохранилась до христианской эры.

Мы увидели римский город Коринф со всех сторон во всех красках. Наше исследование показало, что этот город был мультикультурным торговым центром в Средиземноморье из-за его положения на Коринфском Истмусе. Будучи городом с жителями разных наций и религий, в Коринфе существовали храмы многих богов, и религиозные культы играли важную роль в жизни города. Несмотря на языческое окружение, именно здесь укрепилась одна из самых многочисленных христианских общин раннего христианства.

Кристиан Реймер

Список использованной литературы

1. Athenaeus. The Deipnosophists. Or Banquet Of The Learned

- Of Athenaeus. London. Henry G. Bohn, York Street, Covent Garden. 1854. p. 1245.
2. Fasti Hellenici the Civil and Literary Chronology of Greece Vol 2 2nd edition. Oxford .Henry Fines Clinton,The Oxford University Press. 1934. p.626.
 3. Titus Livius :The History of Rome Book 27. Columbia .Frank Gardner Moore, Columbia University Press. 1943. Chapter 31.
 4. Tucidides History of the Pelleponesian War, Vol. 4. Oxford. John Henry Parker, Dayton Cambridge, London.1840. Chapter 44.
 5. Страбон. ГЕОГРАФИЯ в 17 книгах. Репринтное воспроизведение текста издания 1964 г. КНИГА VIII.Ладомир.Г. А. Стратановский, С. Л. Утченко,1994. С.994
 6. The Isthmian Odes of Pindar.London. John B. Bury. 1892, Ode 13,86
 7. Plutach, the Exilio 6 in The Loeb Classical Library.London. James Loeb.1959, p. 692.
 8. Philostratus the Athenian, Vitae Sophistarum, Carl Ludwig Kayser Ed. Lipsiae.Carl Ludwig Kayser .1871. p.408
 9. Plutarch Caesari, Claredon Ancient History Series.Oxford. Christopher Pelling,The Oxford University Press.2011. p.519
 10. Delphi Complete Works of Pausanias. Haestings. Delphi Classics, Delphi Publishing Ltd. East Sussex.2014. 2.2.6-2.3.1; 2.4 6,7
 11. Библия, Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета, Синодалний Перевод.Киев.Украинское Библейское Общество,вул. Баумана, Киев. 2014.С.1217